

立川女子高等学校図書館



もうすぐ年末です。

皆さんの読書記録をチェックしていたら、まだ教員推薦図書を読んでいない生徒が多くいました。図書館カウンター横に、コーナーを作って並べてありますので、まだ読んでいない人は借りにきましょう。あの人気の本も、返却されて借りられるようになっていくかも!? 「読みたい本があるのに、いつもない」という人は予約できるので司書に声をかけてください。

今月の新着図書から



『極アウトプット』

樺沢紫苑/著 小学館

後期中間試験が先週終わりましたが、皆さんどのようなテスト勉強をしましたか?そして、テストの結果はどうだったでしょう?「あんなに勉強したのに…」そうってしまった人もいるかも知れません。

実は、学んだことを定着させるには、話す・書くなどのアウトプットが重要なのだそうです。ひたすら教科書やノートを読んだだけではインプットしかしていないので、覚えられないのだそう。理想はインプットとアウトプットが3:7と、アウトプット(話す・書く)を多くしないといけません。気になる人は読んでみよう。

002
K

『凜として弓を引く』

碧野圭/著 講談社

高校入学と同時に名古屋から東京に引っ越してきた楓は、近所を散歩していて神社で弓道の体験会が行われているのを知ります。その弓道会のイケメンを目当てに、とりあえず体験会に参加した楓は、お作法ばかりでなかなか弓を引かせてもらえないことに不満をもちます。弓道は体験だけで終わらせてしまったのですが、高校入学後にいった部活も辞めてしまい、同じ学校の弓道会の人に誘われて正式に弓道を始めることにします。弓を引く前にお作法をうるさく言われたのも、実はちゃんとした理由があったことを知った楓は、次第に弓道にのめりこんでいきます。

913
ア

『うちのレシピ』

瀧羽麻子/著 新潮社

家族経営の小さなフレンチレストランでシェフとして働く啓太と、そのレストランの一人娘でウェイトレスをしている真衣、そしてその2人の家族の連作短編集です。

真衣の家族が営むレストランに、啓太がシェフとして働き始めます。やがて、二人は意気投合して結婚することになるのですが、二人が育った家庭は正反対。結婚までに戸惑うこともたくさんできます。

レストランが舞台なので、美味しそうなお料理の描写が出てくると同時に、啓太や真衣、それぞれの家族も皆個性的で良い人ばかりなので、とても心が温かくなる物語です。

913
タ

『ばにらさま』

山本文緒/著 文藝春秋

先月、直木賞作家でもある著者・山本文緒さんがお亡くなりになったというニュースが流れました。作家としてデビューした時は、ジュニア小説を書いていて、中高校生の女の子にたくさんファンがいました。その後、一般小説も書くようになり、『プラナリア』で直木賞を受賞。この本が、生前に出版された最後の作品となりました。

収められた6つの短編集はどれも読みやすいのですが、ミステリー要素があったり、エッセイ風なものがあったりと飽きずに読めるのではないのでしょうか?

913
ヤ

今月入った新しい本

請求記号	書名	著者名	出版者
002-K	極(エッセンシャル)アウトプット	樺沢紫苑	小学館
007-I	スマホ廃人 (文春新書)	石川結貴	文藝春秋
007-N	YouTube作家的思考	長崎周成	扶桑社
050-G-22	現代用語の基礎知識 学習版2021-2022	現代用語検定協会 監修	自由国民社
081-I-1898	〈弱さ〉を〈強み〉に (岩波新書)	天島大輔	岩波書店
081-I-1899	最澄と徳一 (岩波新書)	師茂樹	岩波書店
081-I-1900	新型コロナと向き合う (岩波新書)	横倉義武	岩波書店
081-I-941	AIの時代を生きる (岩波ジュニア新書)	美馬のゆり	岩波書店
159-H	自分をたいせつにする本 (ちくまプリマー新書)	服部みれい	筑摩書房
367-E	みんな自分らしくいるためのはじめてのLGBT (ちくまプリマー新書)	遠藤まめた	筑摩書房
367-I	スマホ危機親子の克服術 (文春新書)	石川結貴	文藝春秋
367-S	ヤングケアラー (中公新書)	澁谷智子	中央公論新社
369-H	子ども介護者 (角川新書)	濱島淑恵	KADOKAWA
493-S	壊れた脳と生きる (ちくまプリマー新書)	鈴木大介	筑摩書房
498-K	「心」のお仕事	河出書房新社 編	河出書房新社
588-I	「食」の未来で何が起きているのか (青春新書)	石川伸一 監修	青春出版社
594-T	trois Mの羊毛フェルト基礎BOOK	trois M	日本ヴォーグ社
596-K	Disneyおうちでごはん	講談社 編	講談社
611-A-7	百姓貴族 7	荒川弘	新書館
686-W	東京駅コンシェルジュの365日 (交通新聞社新書)	渡辺雅史	交通新聞社
767-W	Jダンス (星海社新書)	若杉実	星海社
775-O	2.5次元舞台へようこそ (星海社新書)	おーちようこ	星海社
780-T	東京2020オリンピック・パラリンピック公式競技図鑑		KADOKAWA
830-T	なんで英語、勉強すんの?	鳥飼玖美子	岩波書店
913-ア	凜として弓を引く (講談社文庫)	碧野圭	講談社
913-ア-2	派遣社員あすみの家計簿 2 (小学館文庫)	青木祐子	小学館
913-カ-11	心霊探偵八雲 11 (角川文庫)	神永学	KADOKAWA
913-キ-9	弁当屋さんのおもてなし しあわせ宅配篇3(角川文庫)	喜多みどり	KADOKAWA
913-シ	サード・キッチン	白尾悠	河出書房新社
913-タ	うちのレシピ (新潮文庫)	瀧羽麻子	新潮社
913-チ	クローゼット (新潮文庫)	千早茜	新潮社
913-ハ	常設展示室 (新潮文庫)	原田マハ	新潮社
913-マ	セゾン・サンカンシオン	前川ほまれ	ポプラ社
913-マ-2	ギケイキ 2 (河出文庫)	町田康	河出書房新社
913-ミ	希望のステージ (講談社文庫)	南杏子	講談社
913-ヤ	ばにらさま	山本文緒	文藝春秋
953-ク	地下鉄のザジ 新版 (中公文庫)	レーモン・クノー	中央公論新社