

先日、今年のベストセラー本が発表されました。今年もっとも売れた単行本の1位は宇佐見りん『推し、燃ゆ』、2位は町田そのこ『52ヘルツのクジラたち』だったそうです。『推し、燃ゆ』は教員推薦図書にも選ばれていたもので、本校の皆さんもよく読んでいましたね。また、推しがいる皆さんは、自分にあてはめて読んでいたことでしょうか。来年はどんな面白い本が出てくるのか楽しみです。



今月の新着図書から



『未来のきみを変える読書術』

苦野一徳/著 筑摩書房

なんで毎朝読書をしなければいけないのか?と悩んでいる人に読んで欲しい本です。1冊の本を読んだだけで賢くなることはありません。しかし、たくさん本を読んでいると、その1つ1つだった知識が一気に脳内ネットワークでつながることがあります。これはたくさん読んだ人にしかわからないこと。読書は自分がグーグルマップになって、広い視野で世界をみる目をもつことを可能にしてくれると著者は言っています。そのためには、いろいろなジャンルの本を読むことが大事なのだそう。本の読み方も紹介されています。

019
T

『世界一くさい食べもの』

小泉武夫/著 筑摩書房

納豆は世界から「くさい」食べものとして有名ですが、日本人は好んで食べますよね。タクアンやキムチなどの漬物もくさいと感じる人がいるでしょう。でも、世界には気絶しそうでくさい食べものもたくさん存在します。気絶どころか死を覚悟するようなにおいの食べものもあるそうです。著者は数々のくさい食べものを食べてきた人。たくさんくさい食べものを紹介しています。一番最初に出てくる地球上で最も強烈なおいにするシュール・ストレンジを食べる話を読んだだけで、この本の虜になってしまうでしょう。

383
K

『たそがれ大食堂』

坂井希久子/著 双葉社

地方の老舗百貨店で働く美由紀は、存続の危機にあった最上階の大食堂のマネージャーを任せられます。そこに、新しい料理長としてやってきたのが智子。昭和レトロ漂う食堂のメニューを古臭いと馬鹿にし、これまでいたシェフやパートさんと早速ケンカを始める料理長。美由紀は、個性的な食堂のスタッフたちをまとめることに四苦八苦。ある日、この食堂のプリンが大好物だった受付嬢カンナの一言で、昭和レトロを守りつつ食堂の大リニューアルが始まります。手作りのちょっと固めのプリンや、色とりどりのクリームソーダ、ケチャップたっぷりのナポリタンなど、美味しそうなおメニューがたくさんでてきて、お腹がすく本です。

913
サ

『ミッキーマウスの憂鬱ふたたび』

松岡圭祐/著 新潮社

ディズニーの裏側を書いたお仕事小説『ミッキーマウスの憂鬱』が出てから10年以上経って、続編が出ました。今度は、カスターディアルキャストがアンバサダーを目指すお話です。環奈は高校卒業と同時にディズニーのキャストになったのですが、自分に自信がなく、キャストの中でもカスターディアルキャストであることに引け目を感じています。さらに、親からは単なるバイトと言われ、丸の内ですら社員として働く姉とも比べられ、家にも居場所がありません。そんなある日、次のアンバサダーを募集していることを知った環奈は、チャレンジすることにします。

913
マ
2

今月入った新しい本

請求記号	書名	著者名	出版者
007-K	TikTok最強のSNSは中国から生まれる	黄未来	ダイヤモンド社
019-T	未来のきみを変える読書術	苦野一徳	筑摩書房
081-I-1901	ロボットと人間 (岩波新書)	石黒浩	岩波書店
081-I-1902	視覚化する味覚 (岩波新書)	久野愛	岩波書店
081-I-1903	江戸の学びと思想家たち (岩波新書)	辻本雅史	岩波書店
081-I-942	親を頼らないで生きるヒント (岩波ジュニア新書)	コイケジュンコ	岩波書店
081-I-943	数理の窓から世界を読みとく (岩波ジュニア新書)	初田哲男	岩波書店
320-O	法は君のためにある	小貫篤	筑摩書房
335-S	ファッションの仕事で世界を変える (ちくまプリマー新書)	白木夏子	筑摩書房
345-T	桃太郎のきびだんごは経費で落ちるのか?	高橋創	ダイヤモンド社
366-N-84	日本語教師になるには	益田美樹	ペリかん社
366-N-補27	アニメ業界で働く	小杉真紀	ペリかん社
367-O	CHOICE	大貫詩織	イースト・プレス
373-N	学校の役割ってなんだろう (ちくまプリマー新書)	中澤渉	筑摩書房
375-K	100年無敵の勉強法	鎌田浩毅	筑摩書房
376-N	社会福祉学部	元木裕	ペリかん社
383-K	世界一くさい食べもの	小泉武夫	筑摩書房
471-I	植物たちのフシギすぎる進化	稲垣栄洋	筑摩書房
490-S	心とからだの倫理学 (ちくまプリマー新書)	佐藤岳詩	筑摩書房
490-Y	すばらしい人体	山本健人	ダイヤモンド社
496-I	きみの体は何者か	伊藤亜紗	筑摩書房
519-S	SDGsな生活のヒント	タラ・シャイン	創元社
611-I	SDGs時代の食べ方	井出留美	筑摩書房
645-O	日本の犬猫は幸せか (集英社新書)	エリザベス・オリバー	集英社
780-T	東京2020オリンピック公式記録集		KADOKAWA
809-S	話すチカラ	齋藤孝	ダイヤモンド社
816-K	マイテーマの探し方	片岡則夫	筑摩書房
913-ア	木曜日にはココアを (宝島社文庫)	青山美智子	宝島社
913-ア	猫のお告げは樹の下で (宝島社文庫)	青山美智子	宝島社
913-ア	鎌倉うずまき案内所 (宝島社文庫)	青山美智子	宝島社
913-ア	六人の嘘つきな大学生	浅倉秋成	KADOKAWA
913-カ-2	かすがい食堂 あしたの色 (小学館文庫)	伽古屋圭市	小学館
913-サ	たそがれ大食堂	坂井希久子	双葉社
913-チ	あなたとなら食べてもいい (新潮文庫nex)	千早茜	新潮社
913-ホ	大変、申し訳ありませんでした (講談社タイガ)	保坂祐希	講談社
913-マ-2	ミッキーマウスの憂鬱ふたたび (新潮文庫)	松岡圭祐	新潮社
913-ミ-2	残照の頂	湊かなえ	幻冬舎
913-ヨ	ピエロがいる街 (講談社文庫)	横関大	講談社